

し、その性質を調べながら、なおかつ正体はなかなかつかみにくいというのが、偽わらざる実情です。

ところでわが国には、土質工学会という大きな組織があります。これはいろいろと専門の違う人達の集まりですが、この学会の中で、土をもっと多くの人に知ってもらいたい、という声があがってきました。学会ではそれを受けて委員会を設け、数年がかりで議論を重ねた結果、とりあえず土にまつわる質問(Q)を86題ばかり選び、その解答(A)を目ぼしい専門家にお願いすることにしました。こうして目の目をみたのが、この本です。

ふつうの教科書や参考書ですと、1ページ目から順を追って理解を積み重ねていくように組立てられていますが、この本はそうではありません。途中からどの話題をとりあげても、前後に関係なく、それだけで完結するように配慮されています。そういうわけで“他の話題を参照”というわずらわしさを極力避けましたので、説明の重複している個所がいくつかあると思います。しかしこのような欠点には目をつぶっていただき、本書によって、身辺の土に対する理解をいっそう深められるよう願ってやみません。

最後になりましたが、技報堂出版株式会社の森晴人氏と宮本佳世子さんのお力添えによって、この本ができ上りました。厚くお礼申し上げます。

昭和54年1月

土のはなし編集グループを代表して

柴田 徹 しるす

もくじ 土のはなし III

1 霜柱のできる土	1
2 ロームと赤土	10
3 ロームと黒土	20
4 関東ロームと火山活動	28
5 カルデラ	38
6 しらすの正体	46
7 しらすと災害	56
8 地盤の調査	62
9 超高層ビルと地盤	68
10 タワーの基礎	78
11 建物の基礎	84
12 本四連絡橋の基礎	90
13 軟弱地盤と基礎	98
14 地形図から軟弱地盤をさがす	104

15	地形から土質を読む	114
16	土地利用から土質を読む	122
17	土や地層を調べるコツ	130
18	地層のニックネーム	142
19	砂-砂層-砂岩-砂岩層の違い	150
20	長い岩石名	156
21	地震と噴砂	164
22	土手の植物	170
23	舗装を破る草の芽	180
24	土中の水と植物	186
25	霜柱と植物	192
26	鹿沼土	196
27	花粉の化石	202
28	森林の土	210

土のはなし I		土のはなし II	
1	土の重さ	1	土の色
2	土の強さ	2	地盤と電流
3	空飛ぶ土	3	土の脱色作用
4	土の粒子	4	粘土とセメント
5	土中の温度と湿度	5	大谷石とミソ
6	土に石灰をまぜる	6	鳴り砂
7	渚の足跡	7	山砂利
8	土の締固め	8	川砂と海砂
9	ピサの斜塔	9	まさ土
10	新幹線と地盤	10	くされ礫
11	地上を走る地下鉄	11	土のひび割れ
12	地下鉄工事	12	土のうと水防
13	高速道路と新幹線の盛土	13	大雨と崖崩れ
14	地下水	14	雨水の浸透
15	地盤沈下と地下水	15	土の浄化作用
16	沖積層の厚さを地形から予想する	16	地震の伝わり方
17	活断層を地形図から読む	17	地震の縦ゆれと横ゆれ
18	地すべり	18	関東大地震の教訓
19	青函トンネル	19	超高層ビルと地震
20	モグラの穴	20	トンネルを掘る方法
21	畑の畝	21	地下工事と酸欠空気
22	埋立ての方法	22	トンネルの変形
23	地球の沙漠化	23	擁壁の水抜き孔
24	ピラミッド	24	ヘドロ
25	お城の石垣	25	土中の生物
26	満濃池	26	泥炭
27	信玄堤	27	石油での地層
28	輪中堤	28	LNGタンク
29	干拓堤防		
30	アースダム、ロックフィルダム		

M E M O

土のはなしⅢ

定価はカバーに表示しております。

1979年3月10日 1版1刷 発行◎ ISBN 4-7655-1416-3 C 1051
1998年7月15日 1版20刷 発行

編者 地盤工学会
土のはなし編集グループ
代表 柴田徹
発行者 長祥隆
発行所 技報堂出版株式会社

日本書籍出版協会会員
自然科学書協会会員
工学書協会会員
土木・建築書協会会員

〒107-0052 東京都港区赤坂1-11-41 第1興和ビル
電話 販売 (03) (3585) 0166
編集 (03) (3584) 4784~6
振替 口座 00140-4-10

Printediin Japan
落丁・乱丁はお取替えいたします。

印刷、製本（株）技報堂

R 〈日本複写権センター委託出版物・特別扱い〉

本書の無断複写は、著作権法上での例外を除き、禁じられています。
本書は、日本複写権センターへの特別委託出版物です。本書を複写される場合は、
そのつど日本複写権センター（03-3401-2382）を通して当社の許諾を得てください。